CNA

FONDAZIONE ECIPA

Artigiani in classe

Seconda edizione 2026–2027

Incontro con le CNA territoriali

20 ottobre 2026



Il Premio attua il Protocollo CNA–MIM

Orientamento e futura occupabilità prendono forma nell’incontro tra studenti e artigiani.

La prima edizione: risultati e partecipazione

37

progetti

presentati da 37 aree territoriali

~1.000

studenti coinvolti

nei progetti della prima edizione

3

progetti vincitori

sul podio nazionale

5

menzioni speciali

accanto ai tre progetti sul podio

Una rete di scuole, docenti, artigiani e strutture CNA ha trasformato idee di classe in progetti concreti.

I progetti premiati

1° PREMIO

Seconda Luce

ITE “Epifanio Ferdinando”, Mesagne

Eco-gioielli con vetro recuperato dai pannelli fotovoltaici e componenti stampati in 3D.

2° PREMIO

ZeoLavaGel

ITI “Stanislao Cannizzaro”, Catania

Un sistema filtrante per trattenere microplastiche e altre sostanze negli scarichi delle lavatrici.

3° PREMIO

L’eco delle 99 Cannelle

IIS “Bramante”, Roma

Una fontana urbana ecosostenibile, ispirata alla fontana dell’Aquila e alla riqualificazione degli spazi.

Menzioni speciali: Siracusa, Modena, Bologna, Biella e Imola

Il Premio dà attuazione al Protocollo CNA–MIM

Il Protocollo d’intesa sottoscritto da CNA e dal Ministero dell’Istruzione e del Merito pone orientamento e futura occupabilità tra gli obiettivi strategici.

Il Premio porta questi impegni nelle scuole: studenti, docenti e artigiani lavorano insieme su un progetto concreto.

1

Il sapere diventa visibile

L’artigiano racconta materiali, tecniche, scelte e responsabilità del lavoro.

2

Le competenze incontrano i bisogni

Gli studenti partono da un problema reale e sviluppano una risposta concreta.

3

Tradizione e innovazione lavorano insieme

Tecnologie digitali, sostenibilità e creatività entrano nei mestieri di oggi.

UN ESEMPIO DELLA PRIMA EDIZIONE

Seconda Luce

Vetro di scarto dei pannelli fotovoltaici trasformato in eco-gioielli con l’aiuto della stampa 3D.

Un’idea di prodotto diventa occasione per imparare un mestiere, una tecnologia e un modo di fare impresa.

Seconda edizione 2026–2027: come partecipare

CHI PUÒ PARTECIPARE

Scuole secondarie di secondo grado

Gli studenti realizzano un progetto sull'artigianato con il supporto di un docente e di un tutor artigiano.

MODULO DI CANDIDATURA

La landing page ospiterà il modulo e il caricamento della documentazione. Condivideremo il link a breve.

Gli ITS non rientrano tra i destinatari.

Video di candidatura

- **30–45 secondi** — durata
- **1920 × 1080 px** — formato
- **Full HD o 4K** — risoluzione
- **Musica royalty free** — audio

Invio entro il 28 febbraio 2027

Video: artigianinclasse@cna.it

La candidatura prevede il modulo compilato e il video di presentazione del progetto.

Il ruolo delle CNA territoriali

Il progetto cresce quando la CNA tiene insieme scuola, studenti e impresa artigiana.

1

Attivare le scuole

Presentare il premio agli istituti secondari superiori e favorire l’adesione.

2

Trovare i tutor artigiani

Coinvolgere imprenditori disponibili a testimoniare e accompagnare i progetti.

3

Accompagnare la candidatura

Raccordare docenti, studenti e CNA e aiutarli a preparare form e video.

4

Curare i consensi

Verificare privacy e autorizzazioni per fotografie e riprese.

Iscrizioni dal 20 ottobre 2026. Termine candidature 28 febbraio 2027. Valutazione a marzo. Finale tra aprile e maggio*

* data della finale da confermare

Obiettivo: partecipazione di tutti i Territori

Coinvolgimento di tutti i Territori grazie anche al supporto delle CNA Regionali

Scuole partecipanti in tutti i territori e coinvolgimento del Sistema

Mappare

Individuare gli istituti e i docenti con cui avviare il dialogo.

Raccontare

Proporre il premio partendo da un mestiere e da una storia del territorio.

Collegare

Far incontrare una classe con un artigiano disposto a fare da tutor.

Ogni nuova adesione rende più concreto il rapporto tra formazione, competenze e opportunità di lavoro.

Confronto e approfondimenti

Tre domande per passare dall’obiettivo alle adesioni

Quali scuole possiamo coinvolgere nel nostro territorio?

Partiamo da contatti già attivi e istituti interessati a progetti concreti.

Quali artigiani possono accompagnare una classe?

Cerchiamo mestieri, imprese e competenze che possano diventare esperienza didattica.

Di quale supporto operativo abbiamo bisogno?

Raccogliamo dubbi su iscrizione, video, privacy, tutor e calendario.

L’obiettivo comune è trasformare l’iniziativa nazionale in percorsi reali nei territori.

ARTIGIANI IN CLASSE

Prima di scegliere un mestiere, bisogna poterlo incontrare.



Facciamo entrare nelle scuole le persone, i gesti e le competenze che rendono l’artigianato una possibilità di futuro.

Seconda edizione 2026–2027